

15-21 JUILLET 2025 THÉÂTRE DE LA MER — SÈTE —





C'EST AVEC UNE IMMENSE JOIE ET UNE GRANDE FIERTÉ QUE NOUS CÉLÉBRONS AUJOURD'HUI LES 30 ANS DU FESTIVAL JAZZ À SÈTE. DEPUIS TROIS DÉCENNIES, CE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE ILLUMINE NOTRE VILLE, SUBLIMANT LE THÉÂTRE DE LA MER ET OFFRANT À SÈTE UNE PLACE DE CHOIX SUR LA SCÈNE DU JAZZ INTERNATIONAL.

Au fil des ans, Jazz à Sète a su se forger une identité unique, attirant les plus grands noms du jazz et révélant de nouveaux talents. Cette année encore, nous avons l'honneur d'accueillir des artistes d'exception, de Biréli Lagrène à Marcus Miller, d'Avishai Cohen à John Scofield, sans oublier la sublime China Moses, la talentueuse Madeleine Peyroux. Ce festival incarne à la fois l'excellence musicale et une passion sans faille pour cette musique qui unit, émeut et fait vibrer.

Au-delà de son rayonnement artistique, Jazz à Sète est aussi une formidable aventure humaine. Il est le fruit du travail acharné des organisateurs, des bénévoles, des techniciens, et de tous ceux qui, dans l'ombre, font de chaque édition une réussite. Je tiens à leur adresser mes plus sincères remerciements et notamment à Louis MARTINEZ, l'âme artiste de ce festival.

Ce 30° anniversaire est aussi l'occasion de rappeler combien la culture et la musique sont essentielles à notre identité et à notre vivre-ensemble. Sète est et restera une terre d'accueil pour l'art sous toutes ses formes, une terre d'accueil pour les artistes, un lieu où les rencontres et les émotions se mêlent à la beauté de notre paysage.

Je vous invite donc à savourer pleinement cette édition spéciale, à profiter de chaque note et de chaque instant. Merci à vous, public fidèle, qui faites vivre ce festival année après année. Merci aux artistes qui nous honorent de leur présence. Et longue vie à Jazz à Sète! Très belles soirées à toutes et à tous!

Joyeux anniversaire à Jazz à Sète.

FRANÇOIS COMMEINHES

Maire de Sète, Président de Sète agglopôle

Depuis sa création, Jazz à Sète s'est toujours engagé à offrir une programmation exceptionnelle, embrassant toutes les influences du jazz, fidèle à la fois à ses racines et à sa son audace. Au fil des ans, le festival est devenu un rendez-vous incontournable pour les mélomanes du monde entier. Pour les nouveaux musiciens comme pour les plus confirmés, le Théâtre de la Mer offre une scène magique où un public toujours plus nombreux et enthousiaste vient se rassembler et vivre des moments inoubliables.

Cette année, le festival a choisi une programmation qui incarne toute la diversité et la passion du jazz sous toutes ses formes. L'événement débutera par une soirée en hommage à Sylvain Luc, guitariste hors pair et musicien de génie, disparu trop tôt.

Cette 30° édition célèbre un festival qui a grandi avec son public tout en restant fidèle à son essence. Cette année encore, nous vous promettons des instants musicaux hors du temps, que vous choisissiez d'aller au Théâtre de la Mer ou aux concerts "Hors les murs". La musique, en plus de nous faire frissonner, vibrer, nous rassemble et fait le lien entre nous tous et toutes. Je vous souhaite de vivre un merveilleux festival!

CAROLE DELGA

Présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerrané

Encore un été où le jazz va faire vibrer Sète, où les notes vont se mêler aux embruns, où le Théâtre de la Mer va devenir un écrin magique pour les artistes confirmés et les talents prometteurs. Cette 30° édition est avant tout une célébration. Celle d'un festival qui a grandi avec son public et qui a évolué tout en restant fidèle à son ADN. Cette année encore, nous vous réservons des rencontres musicales inoubliables, du Théâtre de la Mer aux concerts "Hors les murs" à l'Abhaye de Valmagne, au Dancing , à la Médiathèque François Mitterrand et 0h Gobie.

Je tiens à remercier tous ceux qui contribuent à faire vivre ce festival : les artistes qui nous honorent de leur présence, les équipes qui œuvrent avec passion, nos partenaires institutionnels et privés et bien sûr, vous, spectateurs, qui donnez tout son sens à cette aventure musicale.

Votre fidélité et votre enthousiasme en sont le cœur battant et c'est grâce à vous que Jazz à Sète continue d'écrire son histoire au fil des années.

Rendez-vous du 15 au 21 juillet pour célébrer ensemble cette nouvelle édition.

LOUIS MARTINEZ

Fondateur et directeur artistique du Festival Jazz à Sète





























Brigitte Jeanjean

6ème génération de vignerons en Languedoc

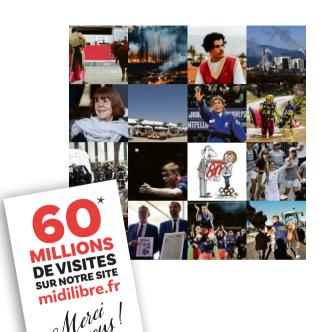












NOTRE MÉTIER... VOUS INFORMER!

Midi Libre







MARDI 15 JUILLET

THÉÂTRE DE LA MER - 21H

SYLVAIN LUC-CELEBRATION

Le Festival s'ouvre sur une soirée hommage à Sylvain Luc, un guitariste exceptionnel de renommée internationale. Habitué du festival, ce musicien virtuose que l'on peut aussi qualifier de génie nous a quitté le 13 mars dernier.

Pour le célébrer en musique, 13 artistes sont invités pour cette soirée : Thomas Dutronc, China Moses, Stephane Belmondo, Andre Ceccarelli, Thierry Elliez, Marylise Florid, Olivier Kerourio Bireli Lagrene, Paul Lay, Gerard Luc, Lionel Suarez, Remi Vignolo Louis Winsberg.

Le journaliste Lionel Eskenazi sera présent sur le plateau pour faire témoigner ses amis musiciens et célébrer la vie et les souvenirs de Sylvain Luc. Une soirée émouvante et vibrante en perspective.

THOMAS DUTRONC: Guitare
CHINA MOSES: Voix
STEPHANE BELMONDO: Trompette
ANDRE CECCARELLI: Batterie
THIERRY ELLIEZ: Piano
MARYLISE FLORID: Guitare
OLIVIER KEROURIO: Harmonica
BIRELI LAGRENE: Guitare
PAUL LAY: Piano
GERARD LUC: Accordéon
LIONEL SUAREZ: Accordéon
REMI VIGNOLO: Contre-basse

LOUIS WINSBERG: Guitare

MERCREDI 16 JUILLET

TARIF CONCERTS: 47€

THÉÂTRE DE LA MER - 21H



CARLOS SARDUY: Trompette ROLANDO LUNA: Piano, Claviers HAROLD LOPEZ NUSSA: Piano, Claviers

GASTON JOYA : Basse électriqu Contrebasse

YAROLDY ABREU: Percussion IRVING ACAO: Saxophone RODNEY BARRETO: Batterie LAURA PRINCE: Chant Un comité, un carrousel : en deux mots, nous saisissons l'énergie qui va nous happer. Primo, El Comité désigne une équipée joyeuse menée par sept musiciens cubains : deux pianistes virtuoses, deux soufflants swinguants, une section rythmique au groove implacable, de quoi former un all-stars de haut vol. Deuxio : Carrousel fait tourner les têtes et les styles. C'est le deuxième album de ce collectif, festif, romantique parfois. Techniquement impeccable, le jeu d'El Comité vérifie un vieil adage : la musique entre en chaque Cubain par les pores de la peau. Carrousel enivre, guidé par le fil rouge de la virtuosité et de l'ouverture à toutes les rencontres. Ni cases esthétiques, ni clichés exotiques, El Comité se nourrit de l'ADN de la culture cubaine : la diversité.

MERCREDI 16 JUILLET

THÉÂTRE DE LA MER - 22H45



RICHARD BONA: Basse et voix
ALEXANDRE HERICHON:
Trompette
CIRO MANNA: Guitare
MICHAEL LECOQ: Claviers

Avec un son unique et une voix magnifique, **Richard Bona** rappelle ses origines africaines tout en restant en phase avec le son de la musique du moment. Ce légendaire bassiste, performeur et producteur, **Richard Bona** s'est embarqué dans une nouvelle aventure musicale, fusionnant les rythmes contagieux de l'afrobeat avec les mélodies des Caraïbes et de la musique latine. Cette fusion a créé un son unique et exaltant qui captive les gens du monde entier. Son objectif et la façon dont il se connecte à ses fans ont fait de lui un artiste incontournable dans la musique du monde, du iazz et de l'afropoo.

JEUDI 17 Juillet



China Moses a une présence scénique Les influences d'Alice Coltrane, Roberta entendre une densité naturelle, un caractère résolu, une coloration marquante.

Loin de "juste chanter" elle emmène le public dans son univers. Ses prestations scéniques CHINA MOSES: Chant deviennent plus une expérience immersive KWAME YEBOAH : Directeur musical & claviers dans un monde ou toute catégorisation de DRUMSLOX: Batterie genre est caduque et/ou le spectateur est LAWRENCE INSULA: Basse encouragé à être soi-même. Ses mots sont **JEROME CORNELIS**: Guitare & saxophone urgents mais la forme musicale qui naît est un kaléidoscope de sa culture noire américaine.

intense et lumineuse. Sa voix alto laisse Flack, Prince, Marvin Gaye, Sade, Meshell Ndegocello...



MADELEINE PEYROUX: XXX

Madeleine Peyroux, figure emblématique du jazz contemporain, revient en France pour des concerts exceptionnels suite à la sortie de son neuvième album Let's Walk.

Cet album est l'œuvre la plus introspective et audacieuse de Madeleine Peyroux à ce jour, elle y aborde avec courage des thèmes personnels et sociétaux.

Let's Walk est un mélange de genres, dont Madeleine **Peyroux** a le secret : jazz, folk, gospel blues, Americana, pop de chambre et rythmes latins, parsemé de moments d'humour léger.

VENDREDI 18 JUILLET

TARIF CONCERTS : 59€

THÉÂTRE DE LA MER - 21H



Le nouvel album conceptuel du pianiste nommé aux Grammy voyage à travers les déchirements et la guérison. L'histoire du jazz est remplie de torch songs et de ballades émouvantes, brillantes expressions de la souffrance lorsque l'amour est parti. Mais il est difficile de trouver un précédent dans le nouvel album du pianiste Christian Sands, "Embracing Dawn", son cinquième album complet pour Mack Avenue Records.

"Équipé d'un toucher précis mais énergique, il semble toujours s'engager dans de nouvelles directions, intégrant des éléments de prog rock, de gospel et de classique occidental dans une conception du jazz qui va de l'avant."- New York Times CHRISTIAN SANDS: Piano
YASUSHI NAKAMURA: Basse
RYAN SANDS: Batterie
MARVIN SEWELL: Guitare
WARREN WOLF: Vibraphone
GRÉGOIRE MARET: Harmonica

VENDREDI 18 JUILLET

THÉÂTRE DE LA MER - 22H30



AVISHAI COHEN: Basse & voix ITAY SIMHOVICH: Piano YALI STERN: Batterie Depuis plus de vingt ans, le bassiste de renommée internationale, **Avishai Cohen**, chanteur et compositeur, est devenu l'un des poids lourds et des chefs de file du jazz contemporain, avec un catalogue qui rivalise avec celui des plus légendaires dans le domaine du jazz... et au-delà.

Avec son trio actuel, **Avishai Cohen** présentera la musique de son dernier album "**BRIGHTLIGHT**" (octobre 2024) en interprétant de toutes nouvelles compositions originales, ainsi que des morceaux préférés des fans.

TARIF CONCERTS : 42€

SAMEDI 19 JUILLET



Euphorisante et douce-amère, la musique de **Louis Matute** ne ressemble qu'à lui. Partagé entre l'Europe qui l'a vu naître et l'Amérique latine qu'il a rêvée, cet enfant de la génération Z, trop entier pour la fiction du réel et trop sincère pour la fiction de soi, rouvre en grand les portes de son univers avec l'album *Small Variations From The Previous Day* (29 mars 2024).

C'est une chambre avec vue où les guitares auriverde, rouge, bleue et blanche, retiennent les ami.e.s de passage. C'est l'odeur du café, les photos de voyage, un reflet dans le miroir, des petites rivières et des grandes questions. Tout cela, la vie, **Louis Matute** l'a sous ses doigts. Un son, un talent fou de raconteur, un folklore qui se dessine: dans ce superbe quatrième album sa musique n'a jamais parue si proche et foisonnante.

LOUIS MATUTE: Guitare électrique ZACHARIE KSYK: trompette LÉON PHAL: Saxophone ténor ANDREW AUDIGER: Piano & rhodes VIRGILE ROSSELET: Double

NATHAN VANDENBULCKE: Batterie

SAMEDI 19 JUILLET



Marcus Miller a 45 ans de carrière, 2 Grammy Awards, le prix Edison pour son travail entier et une Victoire du Jazz pour ne simplement nommer que quelques distinctions qui l'ont récompensées dans le monde. En 2013, l'UNESCO l'a nommé Artiste pour la Paix et porte-parole du projet la Route de l'esclave. Marcus est un créateur, producteur, multi-instrumentiste et un compositeur extraordinaire et prolifique. Il a collaboré avec les plus grands : Miles Davis, Eric Clapton, George Benson, Aretha Franklin,

Brian Ferry, Wayne Shorter, Al Jarreau, Herbie Hancock, et Carlos Santana, pour n'en citer que quelques-uns, et qui ont façonné son environnement musical.

Les apparitions de **Marcus Miller** sur scène avec de jeunes musiciens talentueux sont des événements dans un univers qui existe quelque part entre le Funk, la Soul et le Jazz d'aujourd'hui... Marcus Miller sait tout faire, et il le fait très bien.

TARIF CONCERTS . 47 €

LUNDI 21 JUILLET THÉÂTRE DE LA MER - 21H JOHN SCOFIELD LONG DAYS QUARTET

Après une tournée post-pandémie de trio, duo et solo, **John Scofield** a configuré un nouveau groupe pour l'été 2025. Baptisé Long Days **Quartet** en l'honneur des longues heures de jour du mois de juillet, ce groupe s'est fraîchement formé pour présenter les récentes compositions groove de **Scofield** et revisiter certains de ses classiques modernisées.

26 ans après leur association initiale (l'album aGogo), le claviériste John Medeski et Scofield continuent leur collaboration ensemble. Au fil du temps, ils produisent trois autres albums et effectuent de nombreuses tournées.

L'été 2025 les réunira avec le brillant et polyvalent bassiste Vicente Archer et le nouveau membre. Ted Poor à la Batterie.

DIMANCHE 21 JUILLET



Depuis plus de vingt ans Electro Deluxe se distingue par un son unique et original, un cocktail sur-vitaminé de Soul et de Funk, au caractère reconnaissable entre tous. Le groupe à la rythmique implacable, à la section cuivre explosive et au chanteur charismatique n'a cessé d'explorer les frontières musicales sans se soucier des limites ni des étiquettes. Après le succès d'Apollo (2019), le groupe revient aux fondamentaux avec un nouvel album "Next" (janvier 2024).

Cette volonté de renouer avec leurs premiers amours sur les terres du FUNK et de la SOUL se traduit par la présence exceptionnelle d'invités

prestigieux comme Candy Dulfer, Dave Stewart. Nils Landgren ou encore Fred Wesley. La scène est le milieu naturel dans lequel Electro Deluxe donne toute sa mesure. Venez découvrir cette expérience intense et unique!

JEREMIE COKE: Basse

On se bouge!



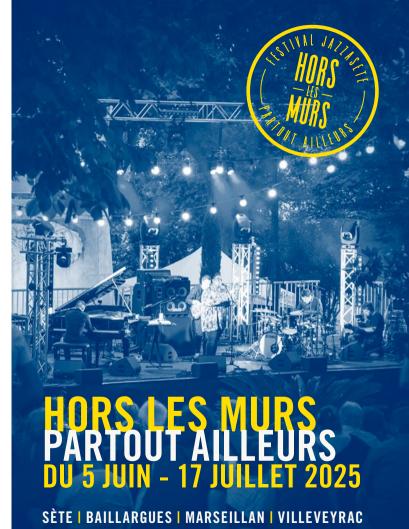
Votre week-end commence ici

La Gazette, l'hebdo du week-end, vous propose chaque jeudi, le meilleur des balades, visites, concerts, spectacles, expos dans la région de Montpellier. Avec près de 500 propositions de sorties chaque semaine, vous ne risquez pas de vous ennuyer!

Rendez-vous sur lagazettedemontpellier.fr



Demandez le programme



ABBAYE DE VALMAGNE - 21H

TARIF CONCERT : 29€

CONCERT GRATUIT



5 JUIN

OH GOBIE - 21H

LOUIS MARTINEZ
& JEAN-MARC FLOURY:
Guitares, compositions
PHILIPPE PANEL: Basse
THOMAS DOMENT: Batterie

Concert du projet **REFLETS QUARTET** dans un tout nouveau lieu associé au festival, le restaurant OH GOBIE. L'occasion d'écouter les dernières compositions du groupe.

JI DRU: Flûte, Voix
SANDRA NKAKE: Voix, Textures, FX
MATHIEU PENOT: Batterie, Voix,
Percussions
PIERRE FRANCOIS BLANCHARD:

Rhodes, Bass key, Voix

JÎ DRÛ

Jî Drû dessine une route musicale où la flûte trace un trait d'union entre les musiques traditionnelles et le futur du jazz. Il explore avec son quartet un espace sonore fait de transe, de mélodies sensibles qui touchent l'âme et évoque les espaces de l'imaginaire, du rêve et

des possibles. **Sandra NKake** a été élue voix de l'année aux Victoires du Jazz 2024.

""Poems for dance" est le prochain disque de Jî **Drû**, il touche le sensible et fait danser. Un disque et des concerts pour nous rappeler que la musique est un geste de partage, simple et ancré dans le vivant, la danse une libération.

VENDREDI 6 JUIN

CONCERT & VERNISSAGE EXPO PHOTOS GRATUIT

HORIZON RESORT MASSANE - 18H30

En 2016, le saxophoniste, flûtiste, guitariste, Jean-Charles Agou, invite l'artiste Emmanuel π Djob, pour créer un duo dans le cadre de la 10^{ème} édition du Nîmes Métropole Jazz Festival. Cette association s'est montrée, de suite, très créative, dans la veine Jazz blues et soul, une écoute réciproque, un métissage lié à l'origine de ces deux musiciens, l'un né en Afrique du Nord, l'autre au Cameroun. En 2023, le désir de créer un trio avec le batteur, percussionniste, Sega Seck, s'est naturellement imposée à Jean-Charles Agou et Emmanuel π Djob.



JEAN-CHARLES AGOU: Saxophone, flûtes, guitare, compositions
EMMANUEL π DJOB: Voix, guitare, claviers,

SEGA SECK: Batterie, percussions

compositions

VENDREDI 27 Juin

LE DANCING - 19H30



Jazz On Top et Jazz à Sète ont le plaisir de vous convier au Dancing pour cette première collab. Wet Enough!? Cinq cocos à peine rentrés dans la vingtaine, qui proposent un live sur-énergique célébrant jazz, hip-hop, funk & disco. Un 5tet complet ou l'on croise les énergies de Louis Cole, Butcher Brown ou encore de Domi & Jd Beck.

TARIF CONCERT : 10/13€

LASZLO RENIER: Batterie
BAPTISTE COQUERET: Basse
MATTHIEU AUBERT: Guitare électrique
MAËL EL MAZOUGHI: Claviers
MARIUS RABBE: Trombone
ZAZA DESIDERIO: Batterie

CONCERT GRATUIT

JEUDI 3 Juillet

MÉDIATHÈQUE F. MITTERRAND - 20H30 Sète

Sous la direction de **Georges Di Isernia La formation de Musiques Actuelles** composée de **15 musiciens** présente son répertoire **"Ensemble"**, alliant la pop music, le slam, les percussions urbaines, les compositions et les reprises réarrangées.

Les élèves/musiciens, après recrutement, résidences, travail autour des arrangements et de la prise de son... entreprennent une série de concerts et de conférences, dont les objectifs visent les impératifs liés aux métiers de la scène.



CONCERTS GRATUIT



SAMED 5 JUILLET

MARSEILLAI

BEN CHAMBERT: Guitare, 2nd voix ROMAIN CHAMBERT: Batterie BENJAMIN FOLCH: Voix SAM MARSHAL: Basse. 2nd voix

Avec des influences Rock, Blues ou encore Funky, **HighWay** a su développer son propre style, savant mélange du meilleur des 80's et 90's tout en y incorporant une vraie singularité et une sincérité chère aux cœurs de ses fans

JEUDI **17 Juillet**

PARVIS DES HALLES - 18H

WENDELINE DUFRÊNE: Chant ALAIN CAHUSAC: Guitare ROY MERRAN: Basse / 2nd voix ILAN ELBAZ: Claviers JULIEN MANNONI: Batterie



Un groupe aux influences multiples, des titres dansants et des thèmes mélodiques qui sortent des sentiers battus!

Full Tags a construit son propre genre au fil des années en fusionnant avec une certaine inspiration, le blues, la soul et le funk mais aussi la pop et les rythmes latinos.



CONFÉRENCES CONCERTS

MÉDIATHÈQUE F. MITTERRAND BD DANIFI F CASANOVA - SÈTF



Chet Baker est le trompettiste et chanteur de jazz américain qui durant toute sa carrière a su tutoyer les anges. Une vie tumultueuse, où l'ange de la trompette s'est brisé les ailes en mai 1988 à Amsterdam, qui vous sera racontée par le journaliste musical Lionel Eskenazi,accompagné par le trompettiste Christophe Leloil, sous la direction musicale du pianiste et arrangeur Rémi Ploton.

RÉMI PLOTON: Piano et arrangements **CHRISTOPHE LELOIL**: Trompette



Conférences animées par Lionel Eskenazi. Sous la direction musicale du pianiste Rémi Ploton pour les arrangements et le choix des musiciens intervenants.

GRATIIIT



John Coltrane est l'un des saxophonistes et compositeurs les plus influents et révolutionnaires du jazz moderne. Sa vie et sa carrière vous sera racontée par le journaliste musical Lionel Eskenazi, accompagné par le saxophoniste Rémi Fox, le batteur Joël Allouche, le contrebassiste Joan Eche Puig, sous la direction musicale du pianiste et arrangeur Rémi Ploton.

RÉMI PLOTON : Piano JOËL ALLOUCHE : Batterie JOAN ECHE PUIG : Contrebasse RÉMI FOX : Saxophone

Le compositeur et parolier **Cole Porter** est un pilier de la musique populaire américaine du 20^{ème} siècle en étant l'un des fondateurs de la comédie musicale de Broadway. La vie et la carrière de **Cole Porter** vous sera racontée par **Lionel Es-kenazi**, accompagné par la chanteuse **Aurore Rakotomalala**, sous la direction musicale du pianiste et arrangeur **Rémi Ploton**.

RÉMI PLOTON : Piano Aurore rakotomalala : Chan GRATUIT

RENCONTRES ARTISTES

MÉDIATHÈQUE F. MITTERRAND

BD DANIÈLE CASANOVA - SÈTE

3 rencontres avec des artistes se produisant au Théâtre de la Mer, animées par Lionel Eskenazi, journaliste musical et Louis Martinez, directeur artistique et fondateur du Festival Jazz à Sète.

11H

MARDI 15 Juillet

STEPHANE BELMONDO LIONEL SUAREZ

MERCREDI 16 JUILLET

HAROLD LOPEZ NUSSA & IRVING ACAO

SAMEDI 19 Juillet

11H

LOUIS MATUTE & Andrew Audigier

11H

EXPO-PHOTO CONCERT

BRASSERIE LE DÔME 2 AV. GEORGES CLEMENCEAU - MONTPELLIER



Exposition du photographe **Frédéric Volpato.**Des photos prises lors des concerts de la 29° édition, en 2024, du Festival Jazz à Sète.

CONCERT : 21H



Jean Michel Cabrol est un saxophoniste, flûtiste et compositeur très prolifique dans la sphère du Jazz actuel. Après une collaboration avec Glenn Ferris et son groupe "Pentessence", il se produit sur la scène française au sein de son quartet de Jazz avec lequel il présente son nouveau proiet "Mosaic Jazz 4tet".

SIGNATURE AFFICHES 2025



BAR MUGE

11 QUAI RHIN ET DANUBE - SÈTE

18H30 - 20H

En partenariat avec Le Bar Muge, venez profitez d'un DJ set de PAUL BRISO & SDAZZ MC SKIBBONS (Radio Muge)

Signature de l'affiche collector 2025 par l'artiste peintre Jean-Paul Bocaj et le graphiste Matthieu Boyé (maatch!).



CINÉMA COMOEDIA 6, RUE DU 8 MAI 1945 - SÈTE



De Wolfgang Reitherman

Parce qu'il faut penser au jeune public et que c'est le plus jazzy des films d'animation!



De Wolfgang Reitherman

Portrait intime d'un des plus grands pianistes de jazz d'aujourd'hui, Fred Hersch, artiste nonconformiste et vénéré dans les cercles du jazz.

JAZZ ÉTÉ

JEUDI

De David Hertzog Dessites

"La Musique, c'est la vie". Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué.



De Andreas Morell et Julian Benedikt L'histoire du grand label de jazz Blue Note.

GRATUIT

AFTER SHOW

54 QUAI DES MOULINS, SÈTE



MÔLE SAINT LOUIS, SÈTE



SOUL POWER - DJ CHARLY CUT GUY LAMOUR & FRIENDS







Et c'est grâce à vous, notre public fidèle, que cette belle aventure continue année après année.

Afin de continuer à faire évoluer le festival, à l'améliorer et à vous offrir la meilleure expérience possible, nous vous invitons à répondre à notre questionnaire.

Quelques minutes suffisent pour partager vos impressions, vos coups de cœur, mais aussi vos suggestions.

Votre avis compte énormément pour nous!

Merci pour votre participation et pour ces 30 années de passion partagée autour du jazz.

On a hâte de vous retrouver très bientôt, toujours plus nombreux et enthousiastes !

L'équipe du Festival Jazz à Sète

SCANNEZ LE QR CODE ci-dessous et participez à notre enquête. Ensemble, faisons vibrer les prochaines éditions!



Questionnaire anonyme



LE THÉÂTRE DE LA MER

PROMENADE MARÉCHAL LECLERC - SÈTE



Cet ancien fort militaire érigé sur ordre de Vauban pour protéger l'accès à cette partie de la côte, est aujourd'hui un magnifique théâtre à ciel ouvert.

Disposé en forme d'arc de cercle comme les théâtres antiques, le Théâtre de la Mer offre un cadre spectaculaire avec ses gradins qui paraissent littéralement plonger dans la mer.

COMMENT VENIR?

VENEZ EN VÉLO

Parking à vélos gardé sur le parking du théâtre de la mer.

Location de trottinettes électriques possible sur place.

VENEZ EN BATEAU

Navette maritime, au départ du Mas Coulet.

VENEZ EN VOITURE

Privilégier le co-voiturage Parkings gratuits

- Mas Coulet
- Mas Coulet 2 (Cayenne)



INFORMATIONS & BILLETTERIE

DATES	PROGRAMMATION	TARIFS	Réduit*	Normal	PASS*
15 - 07	SYLVAIN LUC CELEBRATION		42€	47€	2 JOURS de 75€ à 99€
16 - 07	EL COMITE + RICHARD BONA 5TET		42€	47€	
17 - 07	CHINA MOSES + MADELEINE PEYROUX		54€	59€	
18 - 07	CHRISTIAN SANDS + AVISHAI COHEN		54€	59€	
19 - 07	LOUIS MATUTE + MARCUS MILLER		54€	59€	
20 - 07	— SOIRÉE ANNULÉE				
21 - 07	JOHN SCOFIELD + ELECTRO DELUXE		42€	47€	

LOCATIONS: **jazzasete.com** (*Impression des places et pass à domicile*)
Les offices de tourisme de l'Archipel de Thau, Fnac et Fnac.com, Carrefour, Auchan et autres points de ventes habituels.

PASS: Uniquement sur le site jazzasete.com | *Dans la limite des quotas disponibles INFORMATIONS ET PMR: Offices de tourisme de l'Archipel de Thau - 04 67 43 93 08 GROUPES ET COLLECTIVITÉS: reservation@jazzasete.com

THÉÂTRE DE LA MER

L'ATTIRAI

Cuisine coopérative, vous propose une cuisine bio, locale et de saison. Plats mijotés d'inspiration indienne et asiatique, ainsi que nos desserts gourmands et jus de gingembre maison!

COOKOOLING

Spécialités asiatiques

RESTAURATION SUR PLACE

CAMION PHARE

Cuisine fraîche, locale, produits de saison, issus de l'agriculture raisonnée, biologique.

LA POULPERIE

Pains bagnat au poulpe de roche, patatas bravas et coulis poivrons aïoli...

THAU'THEME

Sandwichs briochés.

POUR UNE CULTURE RAYONNANTE



La Région Occitanie soutient la culture, les arts et l'esprit occitan et catalan pour apporter la culture partout et pour tous en renforçant activement son soutien aux acteurs associatifs et professionnels.

C'est la promesse d'une Région qui favorise l'accès à la culture partout et l'émancipation de tous.





PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS









30E ÉDITION











PRIVÉS

































MÉDIAS























Tous les partenaires privés et institutionnels | L'équipe technique du Théâtre de la Mer | Les bénévoles

exaprint MOI

ça colle depuis le premier jour

Léa,Chargée de projets dans
une agence de
communication.

Imprimerie en ligne à Montpellier depuis 1998 www.exaprint.fr

